



Vadak „költöztek” a Klauzál Házba

A Vadak Ura című új magyar musical bemutatója

A Vuk, a Macskák, A dzsungel könyve, az Oroszlánkirály sorába léphet egy új magyar musical Vadak Ura – The Covenant címmel, a TBG Production és a Soproni Petöfi Színház közös produkciójában a Tesla musical alkotóinak közreműködésével. A siker garantált, hisz a gyerekek, de a felnőttek is, ki vannak éhezve az emberi érzésekkel felruházott állatok történetére, főleg, ha remek zenével, táncjelenetekkel van fűszerezve. Az új zenés darab napok óta a Klauzál Házban formálódik az október 15-i bemutatóig.

Az már az első próbákon kiderült, látványos produkcióra számíthatunk! Legalább harminc különféle vadállat költözött be a Klauzál színpadára, hogy fergeteges csatát vívjon két órán keresztül az erdő birtoklásáért, az uralkodásért. Az alaptörténet Vona Tibor kreatív ötletgazda, társalkotó fejéből pattant ki, amit Egressy Zoltán író tett színpadképessé, Sebestyén Aron zeneszerző és a szövegíró Müller Péter Sziámi, valamint Pataki András rendező fantáziájának segítségével. A jelmez és a díszlet is parádés. A szerzőtrío – látva tavalyi munkájukat, a nagy sikerű Tesla-musicalt – a produkció tehetséges csapatával együtt tehát ismét garantáltan „állati” jó musicalt alkot.

– Az igen látványos jelmezek Zséli Csilla jelmeztervező kreatív munkáját dicsérik – mondta lapunknak a Klauzál Házban az egyik próba alatt Vona Tibor. – A dinamikus dalok és koreográfiák, valamint élethű animációk segítségével mutatjuk be új, nagyszabású, egész estés, családi musicalünket Vadak Ura – The Covenant címmel, amely szándékunk szerint egy szívetmelengető, kalandos, misztikus, ka-

tartikus pillanatokban bővelkedő, lenyűgöző zenés show lesz, melynek vizuális élményét nyolcvan négyzetméteres tematikus térben megépített LED-fal-díszlet erősíti.

– *Miről szól a zenés darab?*

– A történet röviden a következő: az állatok nyolc klánba tömörülve élnek békésnek tűnő mindennapjaikat valahol egy közép-európai erdőben, talán éppen nálunk, hiszen nekünk is van szarvasunk, rókánk, farkasunk, igaz, medvének csak elvétve. Erő, ravaszság, nemesség jellemzi őket, akiknek azért vannak gyengéik is, amelyek a darab végére összekovácsolják valamennyiüket. Saját törvényeik szerint élnek, de ha a szükség úgy hozza, egymással szövetségre lépnek... Miután uralkodójuk hirtelen eltűnik, a klánok meggyengülnek, ezért ősi szertartás szerint, mihamarabb meg kell választaniuk új vezérüket, a Vadak Urát! A legerősebbek, a Medvék Klánja, a Farkasok Szövetsége és a Rókák Nemzetsége paryazik a trónra, akik mindent bevetve, eszükkel, erejükkel, bátorságukkal, sármjukkal és ravaszságukkal küzdenek meg a hatalomért. Hogy melyikük nyeri meg a csatát, az október 15–17-i premierhétvégén kiderül...

– *Árulja el, hogyan kerültek éppen ide, a Klauzál Házba, ezekkel a kedves, olykor félelmetes vadakkal?*

– Már tavaly, a Tesla produkciónk alatt felfedeztük, hogy milyen ideális ez a „ház” egy ilyen nagyszabású zenés darab megvalósításához. A fogadókészség is barátságos, amiért köszönet, és a műszaki feltételek, valamint a terem akusztikája is kitűnő. Igen termékeny időszakot töltöttünk, illetve töltünk itt mindig. Várjuk a budafok-tényieket is előadásainkra. ■ (TEMESI LÁSZLÓ)